



Curso: *MÚSICA DE CÁMARA: herramientas para el profesorado de la asignatura Música de Cámara*

Conservatorio Oficial de Música "Hermanos Berzosa"
9, 10, 11 y 12 de mayo

JUSTIFICACIÓN:

La asignatura de música de cámara es una de las más importantes dentro de la formación de los alumnos de conservatorio. Son muchos los profesores que la imparten debido al gran volumen de alumnado que cursa dicha asignatura en las distintas etapas del grado profesional y en el grado superior.

El trabajo camerístico requiere una alta especialización y un conocimiento no sólo de los estilos, los compositores y las obras; sino también de las distintas familias de instrumentos, nociones de dirección orquestal, control de la afinación, articulación, ataques, dinámicas, reguladores, agógica y un largo etc...

OBJETIVOS:

1. Trabajar repertorio de música de cámara con diferentes agrupaciones, desde dúos a grupos grandes de cámara como quintetos o sextetos con todo tipo de familias instrumentales.
2. Dar pautas al profesorado de cómo organizar la clase de música de cámara: Desde la selección de las piezas, al trabajo de las distintas problemáticas que pueden plantearse en la clase: Entradas, planos sonoros, afinación, tempo, agógica etc...
3. Trabajar los diferentes estilos compositivos dentro de un rigor musicológico.
4. Propuesta de obras a tener en cuenta dentro de la literatura de música de cámara para analizar y escuchar de compositores y estilos de diferente época.

CONTENIDOS:

- Evaluación inicial del grupo de cámara y cada uno de sus componentes.
- Selección del repertorio adecuado al grupo.
- Afinación y su metodología de trabajo.
- Entradas y finales.
- Planos sonoros
- Agógica, dinámica y articulación.
- Técnicas básicas de dirección para el profesor.

METODOLOGÍA:

El curso tendrá un planteamiento teórico-práctico de acuerdo con los fines que se plantean con clases prácticas y comentarios sobre las propuestas realizadas por el ponente.

PONENTE:

Pedro Mateo González. Profesor de Guitarra del Conservatorio Superior de Música de Aragón, el Conservatori Superior de música de Les Illes Balears y en el centro Superior Katarina Gurska de Madrid.. Ha sido premiado en concursos como el 2009 Boston Guitar Fest, la 66ª Convocatoria del Concurso Permanente de Jóvenes Intérpretes, el VII Concurso Internacional de guitarra "Ciudad de Coria", el III "Miami's internacional Competition" en EEUU o el VI "Anna Amalia Wettbewerb für junge Gitarristen" en Weimar (Alemania). Ha actuado en numerosas salas y auditorios nacionales e internacionales de gran relevancia tanto como solista como con importantes músicos. Ha realizado grabaciones para TVE y otros medios importantes de comunicación. Tiene un extenso currículum profesional inabarcable en un párrafo.

LUGAR, DURACIÓN Y HORARIO:

El curso se celebrará durante los días **8, 9, 10 y 11 de mayo** en el **Conservatorio Oficial de Música " Hermanos Berzosa" de Cáceres** en horario de **9:00 a 14:00 h.**

DESTINATARIOS Y CRITERIOS DE SELECCIÓN:

Profesorado de Música y Artes Escénicas de todas las especialidades, en activo, del Conservatorio Oficial de Música "Hermanos Berzosa" de Cáceres

Profesorado en activo de la especialidad de Música de centros sostenidos con fondos públicos de Educación Secundaria y Primaria pertenecientes a la Consejería de Educación y Empleo de la demarcación del CPR de Cáceres.

Profesorado de Música y Artes Escénicas de todas las especialidades, en activo, del Conservatorio Oficial de Música "Tomás Bote Lavado" de Almendralejo.

El número de participantes será como mínimo de 12 y un máximo de 25. En el caso de que el número de solicitudes exceda el número de plazas se atenderá al criterio de un asistente por centro y/o, en su caso, un sorteo atendiendo a lo establecido en las Bases del CPR

INSCRIPCIONES:

El plazo de recepción de inscripciones termina el **5 de mayo**. La lista de admitidos/as se publicará el **8 de mayo**.

Inscripciones on-line: <http://inscripciones.educarex.es>

Importante: comprobar en los datos de la inscripción que aparece el correo de Educarex

Cláusula informativa de protección de datos para asistentes/participantes.

Los datos de carácter personal serán tratados por el Centro de Profesores y de Recursos de Cáceres [CPR Cáceres] e incorporados a la actividad de tratamiento "Formación", cuya finalidad es el registro, gestión, control y seguimiento de su participación en la acción formativa. Finalidad basada en el ejercicio de poderes públicos conferidos al responsable del tratamiento, el Centro de Formación y Recursos del Profesorado de Cáceres.

Los datos personales de los participantes serán comunicados, en su caso, para el control y auditoría del proyecto al que corresponden o al organismo determinado por esta para el control. Sus datos serán conservados durante el tiempo necesario para cumplir con la finalidad para la que se han recabado y para determinar las posibles responsabilidades que se pudieran derivar de dicha finalidad y del tratamiento de los datos. Será de aplicación la normativa de archivos y patrimonio documental español.

Puede ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, supresión y portabilidad de sus datos, de limitación y oposición a su tratamiento, así como a no ser objeto de decisiones basadas únicamente en el tratamiento automatizado de sus datos, cuando procedan, ante la Centro de Formación y Recursos del Profesorado de Cáceres [CPR Cáceres], C/ Gómez Becerra, 6, 10001 - Cáceres o en el correo electrónico cpr.caceres@juntaex.es.

EVALUACIÓN y CERTIFICACIÓN:

Tendrán derecho a certificado todo el profesorado participante que supere el 85% de asistencia (D.O.E. 04/11/2000) y que tengan evaluación positiva de la Cualificación Profesional en el desarrollo de la actividad. Para finalizar la acción formativa se cumplimentará un cuestionario de evaluación *on-line* a través del enlace que se facilite.

ASESOR/A RESPONSABLE:

Jacinto Sánchez González. Profesor de Guitarra del Conservatorio Oficial de Música "Hermanos Berzosa" de Cáceres.

Jesús Duran Naharro. Asesor de FP y de ERE del CPR de Cáceres

Teléfono: 927 00 48 75 (RPV 74875) – e-mail: cprcaceres.asesoriafp@educarex.es

Página web del C.P.R. : <http://cprcaceres.juntaextremadura.net>



Unión Europea

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo

Fondo Social Europeo
Una manera de hacer Europa