



# IV JORNADA REGIONAL DE RADIO EDUCATIVA "RADIOEDU"

19 de abril de 2023. Palacio de Congresos de Plasencia

## JUSTIFICACIÓN

RadioEdu (<https://radioedu.educarex.es>) es un proyecto que integra a 450 centros educativos de toda Extremadura, a más de 8000 docentes y a casi 40.000 alumnas y alumnos. Llegamos al momento de celebrar la IV Jornada Regional de Radio Educativa "RadioEdu", un evento que quiere dar visibilidad a la importancia que esta actividad tiene en nuestros centros educativos y que pretende potenciar el uso de esta herramienta como un instrumento de valor inapreciable para el desarrollo de las competencias clave y para el fomento de la autoestima del alumnado.

## OBJETIVOS

- Dar difusión a experiencias de éxito en el uso educativo de la radio escolar.
- Mejorar la capacitación de los docentes que realizan acciones educativas a través de la radio escolar.
- Dar visibilidad a la importancia que la radio educativa escolar tiene en nuestros centros educativos.
- Potenciar el uso de esta herramienta como un instrumento de valor inapreciable para el desarrollo de las competencias clave y para el fomento de la autoestima del alumnado.
- Formar en herramientas y aplicaciones útiles para la grabación y difusión de programas de radio educativos.

## DESTINATARIOS

- Coordinadores/as de RadioEdu.
- Personal de los Servicios Centrales y de la Red de Formación.
- Participantes en RadioEdu.
- Equipos directivos.
- Otro personal de los centros educativos interesados en estos contenidos.

## CRITERIOS DE ADMISIÓN

En caso de ser necesario, se aplicarán los siguientes **criterios de admisión**:

- Coordinadores/as de RadioEdu.
- Personal de los Servicios Centrales y de la Red de Formación.
- Participantes en RadioEdu.
- Equipos directivos.
- Otro personal de los centros educativos.

## INSCRIPCIÓN

- Enlace a la inscripción: <https://educarex.es/jornada-radioedu>
- Plazo de inscripción: 22 de marzo al 13 de abril de 2023.
- Publicación de lista de admitidos: 14 de abril de 2023.
- Formulario de incidencias de inscripción: <https://forms.gle/kbMrRcWM7B9t5vdz6>

## METODOLOGÍA

Se seguirá una metodología eminentemente práctica, fomentando la participación y persiguiendo en todo momento que se pueda aplicar lo aprendido en los centros educativos donde trabaja cada asistente.

## TEMPORALIZACIÓN Y LUGAR DE REALIZACIÓN

Esta formación tiene una duración de 10 horas. Se realizará en las dependencias del Palacio de Congresos de Plasencia, en horario de 8:30 a 19:00 del día 19 de abril de 2023.

## CERTIFICACIÓN

Se reconocerá la participación en la actividad a quienes tengan un nivel de asistencia mínimo del 85% de la duración total de la Jornada (DOE 30-10-2000). Este reconocimiento se hará de acuerdo con la normativa aplicable a la naturaleza del puesto de trabajo de los interesados que, en el caso del personal docente, será de 1 crédito de formación.

## COORDINACIÓN

M<sup>a</sup> de los Reyes Álvarez Marcos  
Asesora de Tecnologías Educativas del CPR de Plasencia  
Email: cprplasencia.tecnologias@educarex.es

## PROGRAMA

- 9:00-9:30 **Inauguración.** Juan Pablo Venero Valenzuela, Director General de Innovación e Inclusión Educativa.
- 9:30-10:15 **Sergio Pascual. Laboratorio de radio: Ondas Itinerantes Creativas.**
- 10:15-10:30 **Entrega de insignias a las embajadoras y embajadores de RadioEdu.**
- 10:30-11:00 **Realización de programas en directo.**

11:00-11:30. *Coffee break*

- 11:30-12:30 **EN RADIOEDU HABLAMOS DE... UNA RADIO INCLUSIVA Y ABIERTA AL ENTORNO**
  - Intervienen MARÍA JESÚS PUERTO RODRÍGUEZ (CEPA Maestro Martín Cisneros, de Cáceres), SOLEDAD SAGRADO GARCÍA (Onda Alqazeres, del IES Al-Qázeres, de Cáceres), ANDREA BRAVO HERVÁS (Radio PROA, del CEE PROA, de Cáceres), JULIÁN PRIETO JURADO (Un cole en la Onda, del CEIP Ntra. Sra. de Fátima, de Badajoz) y M. CONCEPCIÓN SALGADO MORENO (Onda Moctezuma, del CEIP Isabel de Moctezuma, de Cáceres).
- 12:30-13:30 **EN RADIOEDU HABLAMOS DE... TRABAJO POR PROYECTOS**
  - Intervienen NURIA ROMERO PICÓN (Radio Corsario , del ES Cristo del Rosario, de Zafra), RAFAEL FRANCISCO GÓMEZ SANZ (OndaLacimurga, del IES Lacimurga Constantina Iulia, de Navalvillar de Pela) y RUTH SÁNCHEZ BENITO (CRAdio Tajo, del CRA Río Tajo, de Saucedilla, Casas de Belvís, Toril, Romangordo, Serrejón y Belvís de Monroy).
- 13:30-14:30 **EN RADIOEDU HABLAMOS DE... RADIO COLABORATIVA**
  - Intervienen EDUARDO PÉREZ HERNÁNDEZ (Extrerradies Sáenz de Buruaga, de Mérida; forma parte del proyecto Extrerradies), SONIA HIDALGO MORENO (Burgo Radio, del IES Hostelería y Turismo, de Orellana la Vieja, del proyecto El hilo Invisible) y JUAN ADOLFO GUTIÉRREZ GONZÁLEZ (Radio Bótoa, del CEIP Ntra Sra de Bótoa, de Badajoz, perteneciente al Seminario Radio CPR Badajoz).

- **16:00-18:00 MASTER CLASS Y TALLERES (ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS)**

Los participantes tendrán que indicar su preferencia de participación en estas actividades. La asignación se realizará en función del orden de inscripción y aforo disponible.

MASTER CLASS Y TALLERES	
<p><b>MASTER CLASS: cómo crear audiocuentos en clase</b></p> <p>Kike Díaz</p>	<p>¿Quieres aprender a crear un audiocuento? En esta única sesión, tratamos cada tipo distinto de sonido desde una perspectiva didáctica para su aplicación inmediata en el aula. Y luego recorreremos el proceso desde la elección de una historia hasta su edición final y masterización.</p> <p>Tocaremos todos los palos necesarios para conseguirlo: cómo oímos y qué oímos (palabras, música, ruidos y silencio), cómo trabajar la voz en clase para radioteatro, cómo elegir y dónde encontrar la música necesaria, cómo seleccionar los efectos, aprenderemos a usar los silencios y a hacer un casting vocal y dramático.</p> <p>Después de todo esto, solo nos quedará hacer el reparto de papeles y los ensayos, grabar (¿modo jazz o en modo pop?), editar y... ¡a Internet!</p>
<p><b>MASTER CLASS: creación de una ficción sonora</b></p> <p>José Antonio Meca</p>	<p>Si te interesa la ficción sonora, esta es tu opción. En esta Master Class veremos cuáles son las diferencias entre ficción sonora, audiodrama y radioteatro. Pero no se trata de una sesión teórica: veremos cómo se prepara un guion, cómo realizar el diseño de los planos sonoros, las figuras de montaje, la selección de las músicas y los efectos de sonido.</p> <p>¿Te parece mucho? Pues hay más: trabajaremos el lenguaje radiofónico y dramático, la señalética y las técnicas vocales.</p>
<p><b>MASTER CLASS: escritura y grabación de documentales sonoros</b></p> <p>Laura Romero</p>	<p>El documental sonoro está lleno de posibilidades educativas. En esta sesión, Laura Romero nos hablará acerca de su experiencia con el género de documental sonoro de creación y el trabajo sobre su propio archivo: desde cómo enfocar una grabación de campo a cómo abordar una entrevista, cómo confeccionar un hilo con los materiales sonoros, compartir procesos, ideas... Será una introducción a las técnicas y a las narrativas que describen el género audio documental. Escucharemos además algunas piezas breves y trataremos de desarrollar una pequeña práctica experimental en colectivo.</p>
<p><b>TALLER: Creación de sintonías radiofónicas con tecnologías digitales</b></p> <p>Joaquín Pagador Becerra</p>	<p>Este taller es una oportunidad única para que te conviertas en el creador de la sintonía de tu propio programa radiofónico, sin necesidad de tener conocimientos musicales avanzados o preocuparte por los derechos de autor.</p> <p>Pero lo mejor de todo es que puedes involucrar a tu alumnado en el proceso creativo, convirtiéndolo en compositor y productor, desarrollando así su creatividad y su competencia digital.</p> <p>¡Participa en el taller de «Creación de sintonías radiofónicas con herramientas digitales» y da un paso más en tus habilidades de producción radiofónica!</p>
<p><b>TALLER: Ahorra tiempo: cómo hacer un programa en riguroso directo</b></p> <p>Fco. Javier Donoso Burgos</p>	<p>Seguro que en más de una ocasión has pensado que preparar cada programa de radio te lleva demasiado tiempo; puede que pienses que ojalá que supieses realizar el programa en directo, para luego arreglar en Audacity solo aquellas cosillas que necesitasen algún pequeño arreglo.</p> <p>Si este es tu caso, has encontrado el taller que estabas buscando: veremos cómo realizar un programa en directo, de modo que, con muy pocos conocimientos, puedas realizarlos en tu centro educativo.</p>

- **18:00-19:00. Ángeles Afuera. Una radio para crecer: los niños en la radio española.**

Más información en: <https://radioedu.educarex.es/jornadaradioedu>

