



CURSO: LOS ODS A TRAVÉS DE LA LITERATURA EN EL AULA FLE

JUSTIFICACIÓN

El 25 de septiembre de 2015 en el marco de la ONU se firma un documento titulado *Transformando nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo sostenible*. Esta agenda plantea 17 Objetivos y 169 metas que pretenden dar respuesta a “los retos y desafíos mundiales más acuciantes como la erradicación de la pobreza y el hambre; la protección del planeta de la degradación ambiental y el cambio climático, la garantía para todos de una vida próspera, saludable y plena, y el fomento de sociedades pacíficas, inclusivas, igualitarias y justas” (Alfaro, Arias y Gamba, 2019: 13).

Se ofrece esta formación con objeto de poner en relieve la importancia de enseñar segundas lenguas desde edades tempranas e incluir la enseñanza de la literatura en los diferentes contextos educativos, ya que la literatura es una herramienta pedagógica que permite abordar aspectos tanto lingüísticos y comunicativos como socioculturales.

OBJETIVOS

- Facilitar a los docentes un conjunto de recursos literarios que permiten trabajar los ODS en el aula de FLE.
- Animar al uso de los ODS como marco conceptual para la transmisión de contenidos curriculares.
- Fomentar el uso de la literatura como herramienta pedagógica en el aula de FLE.
- Inspirar y motivar en materia de transformación sostenible.
- Compartir la importancia de sumarse al reto de los ODS.

CONTENIDOS

- 1-. Los ODS, marco teórico.
- 2-. Literatura, xenografías francófonas en la Europa actual y ODS, cuestiones generales.
- 3-. Literatura y cuestiones de género.
- 4-. Literatura y proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 5-. Literatura y naturaleza.

DURACIÓN, FECHAS Y LUGAR DE CELEBRACIÓN

La actividad formativa tendrá una **duración total de 10 horas**.

Se celebrarán **4 videoconferencias** a través de Google Meet en la modalidad a distancia síncrona con la ponente (Instrucción 13/20 de 2 de septiembre de 2020 de la S.G.E).

Las sesiones se celebrarán los días: **22, 23, 29 y 30 de mayo de 2023 en horario de 16:30 a 19:00 horas**.

**La inscripción deberá realizarse con un correo de educarex y utilizarse para acceder a esta formación sin problemas. El enlace a la sala de la videoconferencia será remitido a las personas admitidas por correo electrónico.*

DESTINATARIOS Y CRITERIOS DE SELECCIÓN

Docentes en activo en centros sostenidos con públicos de Extremadura especialistas en **Lengua Extranjera Francés y/o que impartan docencia en áreas no lingüísticas**.

La actividad se llevará a cabo con un mínimo de 12 participantes y máximo de 25.

En caso necesario, se establecerá un orden alfabético de solicitantes dentro de cada criterio, comenzando por la letra del primer apellido resultante de un sorteo específico para este curso que se realizará en el CPR de Jaraíz.

INSCRIPCIONES

On-line: <https://rfp.educarex.es/inscripciones/80378>

El plazo de inscripción **finalizará el 15 de mayo de 2023**.

La lista de personas admitidas se publicará en la web del CPR.



CURSO: LOS ODS A TRAVÉS DE LA LITERATURA EN EL AULA FLE

PONENTES

D^a Margarita Alfaro Amieiro es Profesora Catedrática de Universidad en la Universidad Autónoma de Madrid donde enseña la literatura francesa contemporánea y las literaturas francófonas. Dirige el grupo de investigación ELITE (Étude des Littératures et Identités Transnationales en Europe, HUM F-065) cuyos ejes de estudio se centran en la literatura intercultural en Europa. De igual modo, es responsable desde 2007 de proyectos de investigación competitivos (I+D+i) a nivel nacional. Entre sus publicaciones más recientes cabe señalar que ha codirigido el volumen *Xénographies féminines dans l'Europe d'aujourd'hui* (Peter Lang, 2020) y el número monográfico «Écrivaines interculturelles francophones en Europe: regards créatifs, voix inclusives» (Çédille, revista de estudios franceses, 2022, nº 22).

D^a. Ana Belén Soto Cano. Doctora en Filología Francesa por la Universidad Autónoma de Madrid, Ana Belén Soto tiene una formación académica intercultural que le ha permitido enfocar su ámbito de investigación hacia el análisis de la literatura francesa y francófono contemporánea. Se interesa especialmente por la experiencia del desarraigo lingüístico e identitario, por los fenómenos ligados a la desterritorialización y por la elección voluntaria del francés como lengua de escritura en un corpus literario escrito por mujeres. En la actualidad es Profesora Contratada Doctora Interina en la Universidad Autónoma de Madrid y es miembro del Grupo de Investigación ELITE (Estudios de Literaturas e Identidades Transnacionales en Europa). Entre sus publicaciones cabe destacar la codirección del volumen *Xénographies féminines dans l'Europe d'aujourd'hui* (Peter Lang, 2020) y del número monográfico «Écrivaines interculturelles francophones en Europe: regards créatifs, voix inclusives» (Çédille, revista de estudios franceses, 2022, nº 22).

METODOLOGÍA

La metodología que se va a emplear para impartir el curso, será en todo momento participativa y dinámica. Con carácter flexible en los planteamientos y por tanto, pudiendo introducir las modificaciones que sean necesarias. Las ponentes pondrán a disposición de los participantes estrategias acordes con los contenidos y objetivos presentados.

CERTIFICACIONES Y EVALUACIÓN

Para finalizar la acción formativa, los participantes tendrán que cumplimentar un cuestionario de evaluación online a través del enlace que se les facilite y participar en el proceso de validación, según las especificaciones del FSE, obteniendo una evaluación positiva de la Cualificación Profesional emitida por el/los/las ponentes.

Se expedirá certificación de **10 horas** (1 Crédito de Formación) a los docentes que asistan de forma activa y regular al menos al 85% del tiempo de duración de la actividad. (Orden 31/10/2000 - DOE 4/11/2000 Art.19.2, modificada por Orden de 21 de mayo de 2002).

La asistencia de los participantes se verificará mediante la cumplimentación de un formulario que se compartirá únicamente a lo largo de las sesiones. Además los participantes deberán mantener abiertas las cámaras durante el desarrollo de todas las sesiones de formación efectuando las actividades propuestas.

ASESORA RESPONSABLE

Cristina Sánchez Miguel.

Para cualquier consulta contactar a través del e-mail:
plurilinguismo.cprjaraiz@educarex.es

