

Curso 2022 – 2023**DICTADOS ORTOGRÁFICOS
MUSICALES CON AUTOCORRECCIÓN****JUSTIFICACIÓN**

En el nuevo currículo de Lengua de la LOMLOE, se detalla que en Lengua Castellana y Literatura se trabajará “el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizando estrategias sencillas” potenciando la autocorrección. Por lo tanto, cada profesor tendrá que elegir las estrategias que considere oportunas para conseguir el objetivo. Una de las estrategias más usadas es el dictado, pero el dictado tradicional tiene (entre otros) los siguientes defectos:

- Si el alumno escribe mal una palabra, se le queda esa imagen visual errónea, contra la que después hay que luchar (doble trabajo). O sea, que no enseña, lo que hace es evaluar.

- Cuando el profesor corrige ese dictado, el alumno no está presente. Nuestra corrección pierde casi toda su eficacia y es frecuente que el alumno, al recibir el dictado corregido, no se fije en sus errores, sobre todo si son varios, con lo que la gran cantidad de tiempo que hemos empleado en corregir, suele ser “perdido”.

- Los dictados suelen estar formados por oraciones con un significado más o menos absurdo o irreal tratando de reunir en una frase varias palabras con dificultades. Estos dictados no tienen “chispa”, suelen ser tediosos y no son atractivos para el alumno.

La solución a todos estos problemas está en la aplicación “Dictados musicales antiwasap”

OBJETIVOS

- Conocer las características del método.
- Aprender a emplearlo para aplicarlo con éxito en clase.
- Lograr que el alumno trabaje ortografía sin obligarlo.
- Implicar a las familias en el uso del método.
- Que profesor y alumno dispongan de la plataforma “Ortografía Cantada y Gramática Española”
- Conocer las faltas y tipo de faltas de cada alumno, de la clase y del colegio.

CONTENIDOS

- Todas las dificultades ortográficas en vídeos musicales organizadas por dificultad y nivel.
- Dictados ortográficos-musicales.
- Karaoke y bingo ortográfico-musical.
- Bingo ortográfico-musical para todos los ciclos

METODOLOGÍA

Metodología totalmente práctica. Desde la primera sesión, los participantes actuarán como alumnos usando la plataforma para llegar a dominar su uso y que sus alumnos puedan utilizarla desde el día siguiente.

Los docentes y alumnado dispondrán de la plataforma durante todo el curso escolar.

DESTINATARIOS/CRITERIOS DE SELECCIÓN

Se ofertan 25 plazas destinadas a:

- 1º Docentes en activo de centros educativos de la demarcación del CPR de Jaraíz.
- 2º Docentes en activo de centros educativos de otras demarcaciones.

LUGAR, DURACIÓN Y FECHAS DE CELEBRACIÓN

La actividad formativa tendrá una duración total de **10 horas**.

Se celebrarán **4 videoconferencias** a través de **Google Meet**. Las sesiones se celebrarán en horario de 16:30h a 19:00h los días:

- **4 de octubre (martes)**
- **6 de octubre (jueves)**
- **10 de octubre (lunes)**
- **13 de octubre (jueves)**

Será necesario acceder a las videoconferencias con una cuenta educarex.



CERTIFICACIONES

Se expedirá certificación de 10 horas (1 Crédito de Formación) a los profesores que asistan de forma activa y regular al menos al 85% del tiempo de duración de la actividad. (Orden 31/10/2000 - DOE 4/11/2000 Art.19.2, modificada por Orden de 21 de mayo de 2002)

Indicadores del Marco de Referencia de la Competencia Digital Docente

Área 1: Compromiso Profesional

1.4. Desarrollo profesional digital continuo. Indicadores: A.1.1, A.2.1 y B.1.1

Área 3: Enseñanza y Aprendizaje

3.1. Enseñanza. Indicador: A.1.3

INSCRIPCIONES

On-line: <http://rfp.educarex.es/inscripciones/78491>

Plazo de inscripción: **hasta el lunes 3 de octubre de 2022 hasta las 12h**

La lista de admitidos: **lunes 3 de octubre de 2022**

PONENTE

D. Pedro Álamo Vaquera. Docente jubilado de Ed. Primaria y Secundaria (Lengua Española), ha sido asesor de formación y ha recibido varios premios Joaquín Sama a la innovación educativa y a la creación de materiales curriculares interactivos.

Colabora en medios de comunicación, es conferenciante y tiene una larga experiencia en la formación de docentes.

Maestro y autor del método y de la plataforma.

ASESORA RESPONSABLE

Laura M^a Briz López. Asesora de desarrollo curricular del CPR de Jaraíz

Mail: desarrollocurricular.cprjaraiz@educarex.es