

CURSO:

El Museo Nacional de Arte Romano de Mérida como recurso didáctico



Curso
22/23

JUSTIFI-
CACIÓN

Tener en Extremadura un museo como el MNAR de Mérida es un privilegio. Nuestros alumnos/as tienen derecho a conocerlo, pero su potencial educativo sólo puede ser aprovechado por docentes conocedores de su ingente catálogo de tesoros y de las nuevas orientaciones didácticas que los expertos ponen a nuestro alcance para que su visita no sólo sea una experiencia recreativa y se convierta en una auténtica clase magistral de historia en el más amplio sentido del término. El curso va dirigido a docentes de todas las especialidades y etapas que quieran convertir el MNAR en una increíble situación de aprendizaje para trabajar con sus alumnos la lengua, las matemáticas, la historia, los idiomas, el arte, la música, ... de la mano de investigadores de primer nivel. El curso consta de 4 sesiones teóricas en el CPR de Mérida y una sesión práctica en las instalaciones del Museo.

**OBJE-
TIVO** El objetivo de este curso es ofrecer al profesorado del ámbito de este CPR un recurso didáctico tan potente como es el Museo Nacional de Arte Romano de la mano de sus conservadores e investigadores para que podamos utilizarlo en el aula y en las visitas.

Martes 18 de abril.

- 17:00 a 18:30. Bloque I. Museos y Educación. Prof. Dr. Mikel Asensio. Departamento de Psicología Básica de la Universidad Autónoma de Madrid. Dra. Elena Pol. Gerente de Interpretart.
- 18:30 a 20:00. Bloque II. Reflexión sobre museología. Aprovechamiento didáctico de un museo. El caso del MNAR. Dra. Pilar Caldera de Castro. Conservadora emérita del MNAR.

Jueves 20 de abril.

- 17:00 a 18:30. Bloque III. El MNAR como centro de Investigación y Difusión del Mundo Antiguo. Dra. Trinidad Nogales. Directora del Museo Nacional de Arte Romano.
- 18:30 a 20:00. Bloque IV. El MNAR y la Investigación de colecciones: Numismática. Agustín Velázquez. Conservador del MNAR. Departamento de documentación.

Martes 25 de abril.

- 17:00 a 18:30. Bloque V. El MNAR y la Investigación de colecciones: Orfebrería. Dra. Nova Barrero. Conservadora del Museo Nacional de Arte Romano.
- 18.30 a 20.00. Bloque VI. El MNAR como centro de Conservación de colecciones. Dra. Diana Lafuente. Conservadora del MNAR. Departamento de conservación.

Jueves 27 de abril.

- 17:00 a 18:30. Bloque VII. El MNAR y la Investigación de colecciones: El MNAR como centro de transmisión de mentalidades e identidades. El ejemplo del mundo funerario emeritense. Dr. José María Murciano Calles. Departamento de Documentación del MNAR.
- 18.30 a 20.00. Conferencia de clausura. "Mosaicos Romanos de Mérida" Dr. J.M. Álvarez. Director emérito del MNAR:

Martes 2 de mayo. (Museo Nacional de Arte Romano)

17:00 a 20: 00. Sesiones prácticas. Guía didáctica. Actividades didácticas. Un cruce de miradas. Dra. Pilar Caldera de Castro. Conservadora emérita del MNAR. Dra. M.º del Rosario Castro Castillo. Departamento de Difusión del MNAR.

CONTE-
NIDOS

Fondo Social Europeo
"Una manera de hacer Europa"

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo



Unión Europea

METODO- LOGÍA

El curso consta de 5 sesiones de las cuales 4 son teóricas en las instalaciones del CPR de Mérida, aula A3 (planta superior) y la última sesión es práctica en el Museo Nacional de Arte Romano.

18, 20, 25 y 27 de abril en el CPR de Mérida de 17:00 a 20h aula A3.

2 de mayo en el MNAR de 17:00 a 20h.

TEMPORA- LIZACIÓN

CRITERIOS DE SELECCIÓN

El número mínimo de participantes es de 10 y el máximo de 20 por riguroso orden de inscripción

Investigadores/as, conservadore/as, profesores/as de universidad vinculados al MNAR. En el apartado contenidos, tienen la relación de ponentes.

PONENTES

RESPONSABLE

Manuel Marín López
Asesor de innovación educativa
CPR de Mérida
Telf. 69743
marinlopez1@educarex.es

De acuerdo con lo indicado en la Orden de 31 de octubre de 2000 (DOE nº 128, de 4 de noviembre), se reconocerán **15 horas** de formación (1,5 crédito) a los participantes que asistan, al menos, el 85% de las sesiones.

EVALUACIÓN Y CERTIFICACIÓN

INSCRIPCIÓN

Se realizará a través del enlace a la ficha de inscripción de la web del CPR hasta el 16 de abril de 2023
La lista de admitidos/as se publicará el día 17 de abril.